

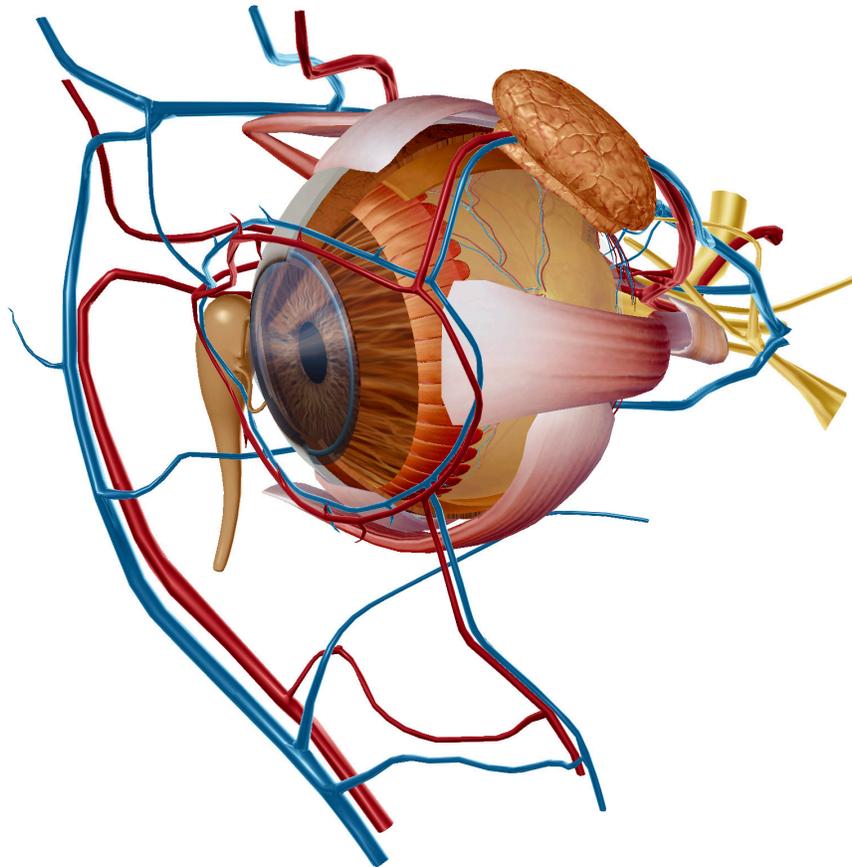
## **Actividad 1: laboratorio de anatomía del ojo y el oído**

### **1. ¡Inicie la vista!**

- Inicie el Atlas de anatomía humana.
- Navegue hasta exámenes breves/actividades de laboratorio y encuentre la sección de laboratorio de ojos y oídos.
-  **Inicie el modo de realidad aumentada y escanee la imagen que se muestra debajo.**
- ¿No tiene RA? Seleccione **vista 1. Ojo.**

### **2. Explore el ojo.**

- Encuentre cada estructura en el banco de palabras,, estudie su ubicación, lea la definición y escuche la pronunciación.
- En la tabla, inserte cada estructura enumerada en el banco de palabras debajo de la capa correcta del ojo.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**Banco de palabras:**

- Coroides
- Cuerpo ciliar
- Conos
- Córnea
- Iris
- Retina
- Bastones
- Esclerótica

<b>Capa fibrosa</b>	<b>Capa vascular</b>	<b>Capa interna</b>

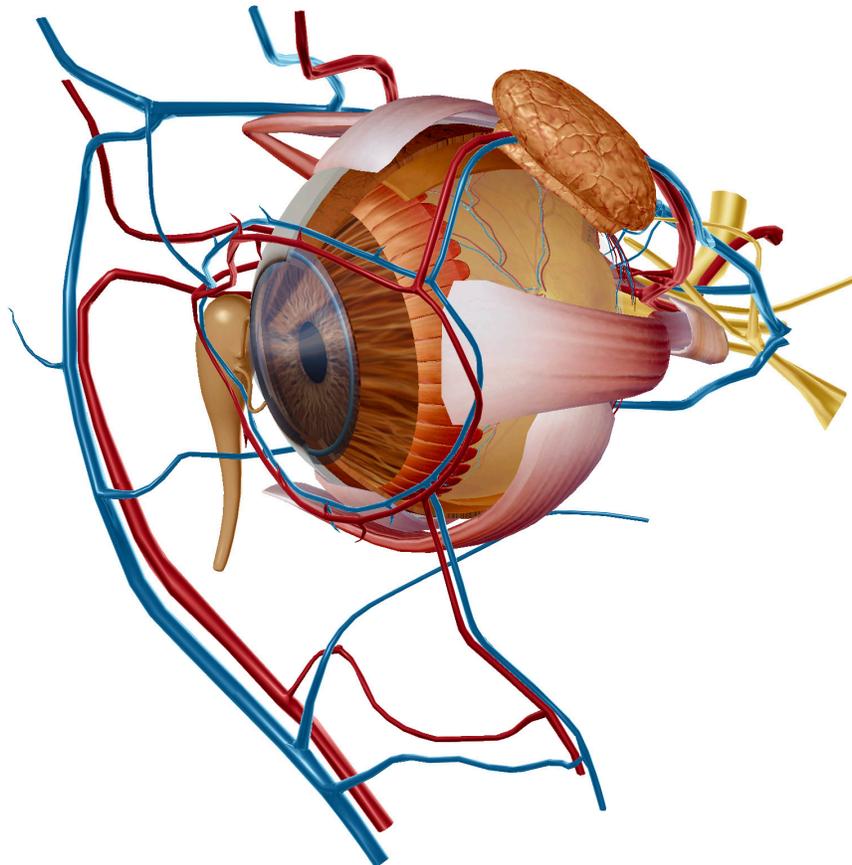
## **Actividad 2: laboratorio de anatomía del ojo y el oído**

### **1. ¡Inicie la vista!**

- Inicie el Atlas de anatomía humana.
- Navegue hasta exámenes breves/actividades de laboratorio y encuentre la sección de laboratorio de ojos y oídos.
-  **Inicie el modo de realidad aumentada y escanee la imagen que se muestra debajo.**
- ¿No tiene RA? Seleccione **vista 1. Ojo.**

### **2. Encuentre las estructuras clave del ojo.**

- Lea la definición de las estructuras enumeradas en el banco de palabras.
- En la tabla, inserte cada estructura enumerada en el banco de palabras debajo de la función que realiza.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**Banco de palabras:**

- Coroides
- Cuerpo ciliar
- Córnea
- Párpado
- Oblicuo inferior
- Recto inferior
- Iris
- Glándula lagrimal
- Saco lagrimal
- Recto lateral
- Cristalino
- Recto medial
- Nervio óptico
- Retina
- Esclerótica
- Recto superior

<b>Protección y nutrición</b>	<b>Movimiento</b>	<b>Adaptación a la luz</b>	<b>Transmisión de impulsos nerviosos</b>

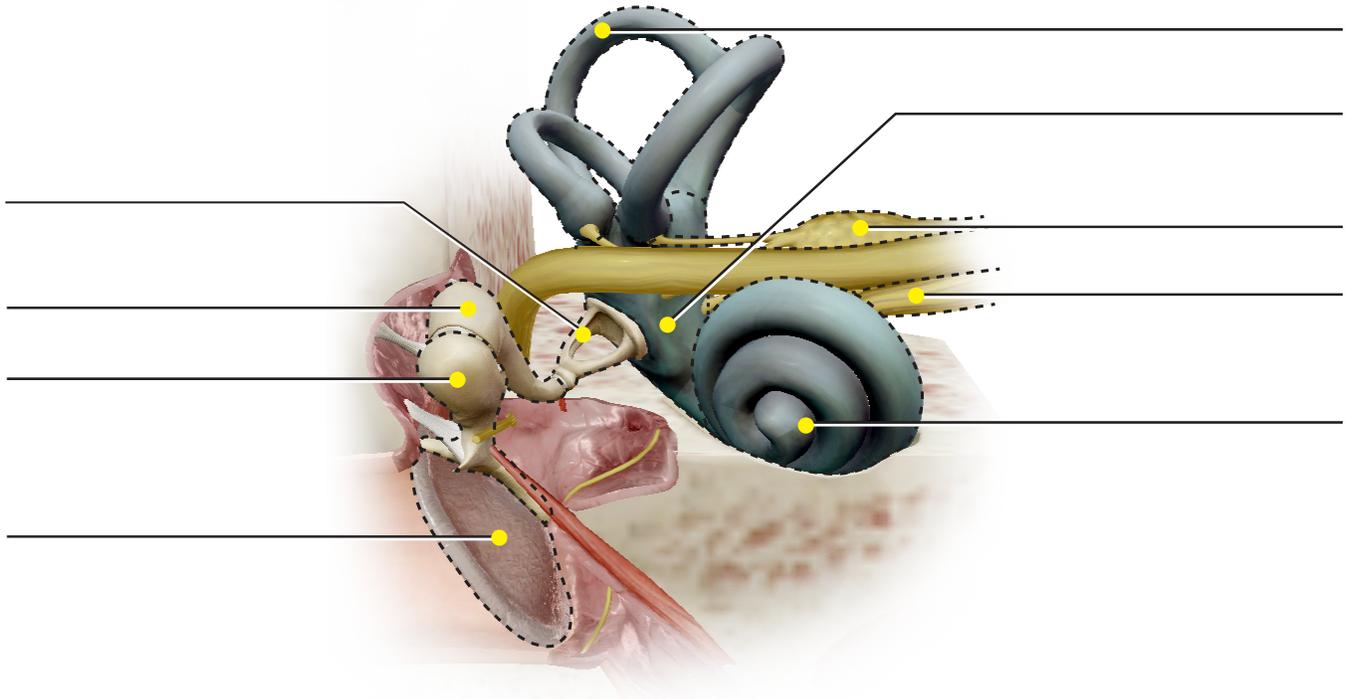
### **Actividad 3: laboratorio de anatomía del ojo y el oído**

#### **1. ¡Inicie la vista!**

- Inicie el Atlas de anatomía humana.
- Navegue hasta exámenes breves/actividades de laboratorio y encuentre la sección de laboratorio de ojos y oídos.
-  **Inicie el modo de realidad aumentada y escanee la imagen que se muestra debajo.**
- ¿No tiene RA? Seleccione **vista 2. Oído.**

#### **2. Etiquete la imagen.**

- Explore el modelo 3D del oído interno para ubicar las estructuras anatómicas enumeradas en la lista de estructuras.
- Utilice la lista de estructuras para etiquetar la imagen.



#### **Lista de estructuras:**

- |  |                           |
|--|---------------------------|
| 1. Nervio craneal VIII, vestibulococlear | 6. Canales semicirculares |
| 2. Nervio craneal VIII, coclear          | 7. Estribo                |
| 3. Cóclea                                | 8. Membrana timpánica     |
| 4. Yunque                                | 9. Vestíbulo              |
| 5. Martillo                              |                           |

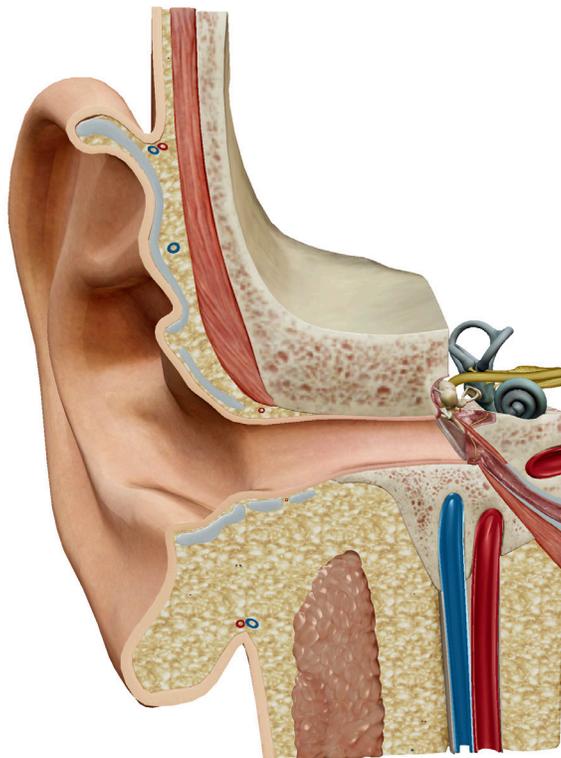
### **Actividad 4: laboratorio de anatomía del ojo y el oído**

#### **1. ¡Inicie la vista!**

- Inicie el Atlas de anatomía humana.
- Navegue hasta exámenes breves/actividades de laboratorio y encuentre la sección de laboratorio de ojos y oídos.
-  **Inicie el modo de realidad aumentada y escanee la imagen que se muestra debajo.**
- ¿No tiene RA? Seleccione **vista 2. Oído**.

#### **2. Rellene los espacios en blanco.**

- Encuentre las estructuras enumeradas en el banco de palabras.
- Lea las definiciones, luego complete los espacios en blanco con las estructuras auditivas correctas de la lista del banco de palabras.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**Banco de palabras:**

- El pabellón auricular
- La cóclea
- El conducto auditivo externo
- El yunque
- El oído interno
- El martillo
- El oído medio
- El oído externo
- La ventana oval
- Los canales semicirculares
- El estribo
- La membrana timpánica
- El vestíbulo

\_\_\_\_\_ es uno de los huesecillos auditivos del oído medio. Junto con el martillo y el yunque, desempeña un papel clave al transferir las vibraciones desde la membrana timpánica hasta la ventana oval, facilitando la audición.

\_\_\_\_\_ canaliza las ondas de sonido. Consiste del pabellón auricular y el conducto auditivo externo. Es la sección más externa del oído.

\_\_\_\_\_ es una estructura del oído interno en forma de espiral que se parece a una concha. Cuando detecta el movimiento de los tres huesecillos auditivos, el fluido en su interior se mueve. Estas ondas de fluido mueven las células ciliadas, lo cual activa los receptores del sistema nervioso. Las señales viajan al cerebro, donde son interpretadas como sonido.

\_\_\_\_\_ es una vía de comunicación entre el fondo de la concha y la membrana timpánica. Forma una curva en forma de S.

\_\_\_\_\_ contiene canales llenos de fluido que contribuyen a la audición y el equilibrio. Es la parte más interna del oído y contiene dos tipos de laberintos: un laberinto óseo con una serie de cavidades, incluyendo los canales semicirculares y el vestíbulo, y un laberinto membranoso.

\_\_\_\_\_ contiene tres huesecillos auditivos: el martillo, el yunque y el estribo.

\_\_\_\_\_ es uno de los huesecillos auditivos del oído medio. Desempeña un papel clave transfiriendo las vibraciones desde la membrana timpánica hasta el yunque, facilitando la audición.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ está compuesto por una hélice curva y una parte inferior llamada lóbulo.

\_\_\_\_\_ proporciona(n) información sensorial para el equilibrio. Hay tres de éstos en el oído interno: superior, posterior y lateral. Cada uno de ellos presenta una expansión en uno de los extremos, llamada ampolla, que contiene un fluido conocido como endolinfa. A medida que la cabeza gira o se mueve, el movimiento de la endolinfa hace que las células ciliadas se doblen, generando impulsos nerviosos.

\_\_\_\_\_ es uno de los huesecillos auditivos del oído medio. Desempeña un papel clave, con el martillo, transfiriendo las vibraciones desde la membrana timpánica hasta el estribo, facilitando la audición.

\_\_\_\_\_ es una membrana delgada, casi ovalada. Cuando las ondas de sonido golpean esta estructura, crean vibraciones que viajan a los huesos del oído medio para facilitar la audición.

\_\_\_\_\_ es la parte central del laberinto óseo del oído interno.

\_\_\_\_\_ es una abertura que conduce desde el oído medio hasta el vestíbulo del oído interno. Las vibraciones, transferidas de hueso a hueso en el oído medio, golpean esta membrana, haciéndola vibrar y generar ondas de presión en la cóclea. Esto inicia un proceso que genera impulsos nerviosos.