

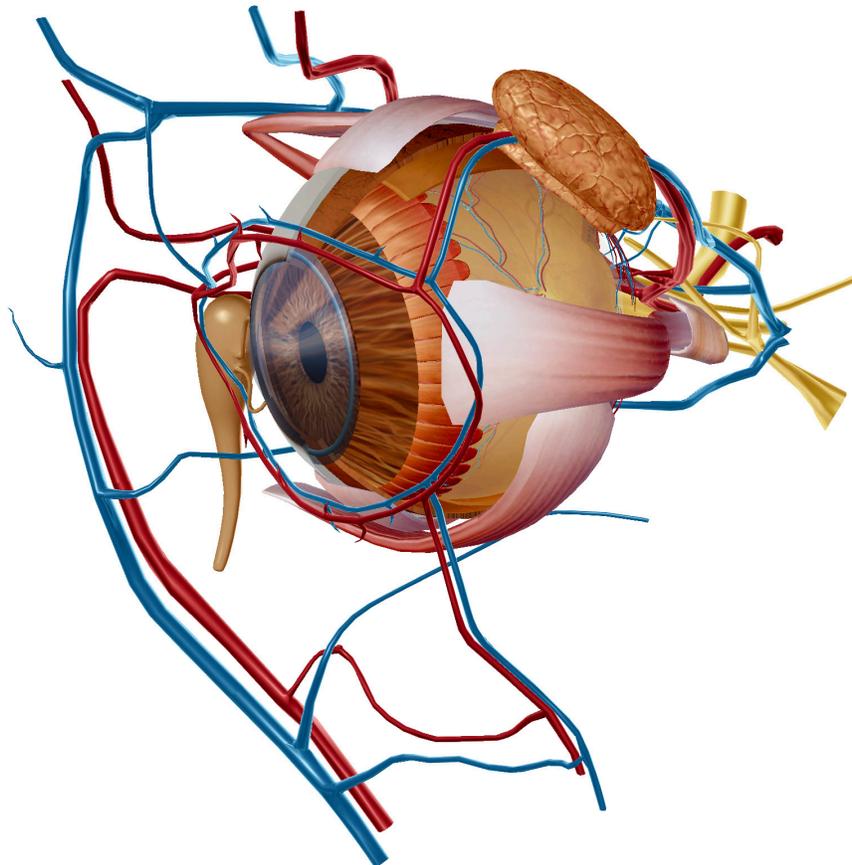
### 活动1： 眼睛和耳朵实验室的解剖结构

#### 1. 启动视图！

- 启动人体解剖学图谱。
- 导航到测验/实验室活动，找到眼睛和耳朵实验室栏目。
-  启动增强现实模式，并扫描下面的图片。
- 没有增强现实模式？ 选择视图1. 眼睛。

#### 2. 探索眼睛。

- 找出词库中的每个结构，学习它的位置，阅读定义，并聆听发音。
- 在表格中，在正确的眼层下列出词库中的每个结构。



姓名: \_\_\_\_\_

日期: \_\_\_\_\_

词库:

- 脉络膜
- 虹膜
- 睫状体
- 视网膜
- 视锥细胞
- 视杆细胞
- 角膜
- 巩膜

纤维层	血管层	内层

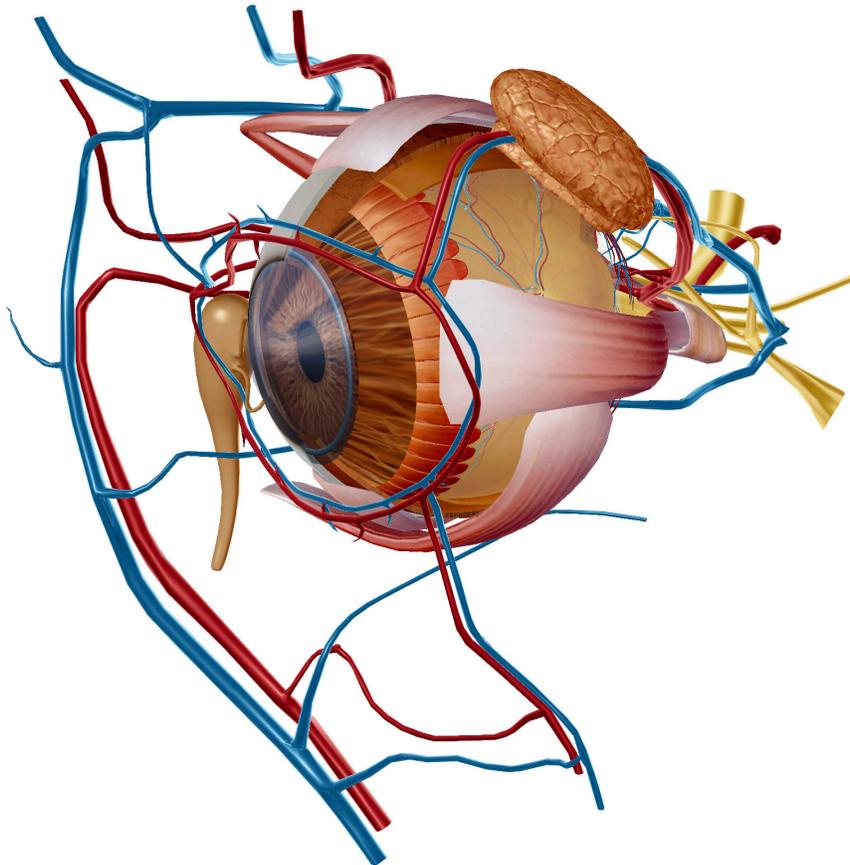
## 活动2: 眼睛和耳朵实验室的解剖结构

### 1. 启动视图!

- 启动人体解剖学图谱。
- 导航到测验/实验室活动, 找到眼睛和耳朵实验室栏目。
-  启动增强现实模式, 并扫描下面的图片。
- 没有增强现实模式? 选择视图1. 眼睛。

### 2. 找出眼睛的关键结构。

- 阅读词库中列出结构定义。
- 在表格中, 将词库中的每个结构列在其执行的功能下。



姓名: \_\_\_\_\_

日期: \_\_\_\_\_

词库:

- 脉络膜
- 虹膜
- 视神经
- 睫状体
- 泪腺
- 视网膜
- 角膜
- 泪囊
- 巩膜
- 眼睑
- 外直肌
- 上直肌
- 下斜肌
- 水晶体
- 下直肌
- 内直肌

保护和营养	运动	适应光线	神经冲动传输

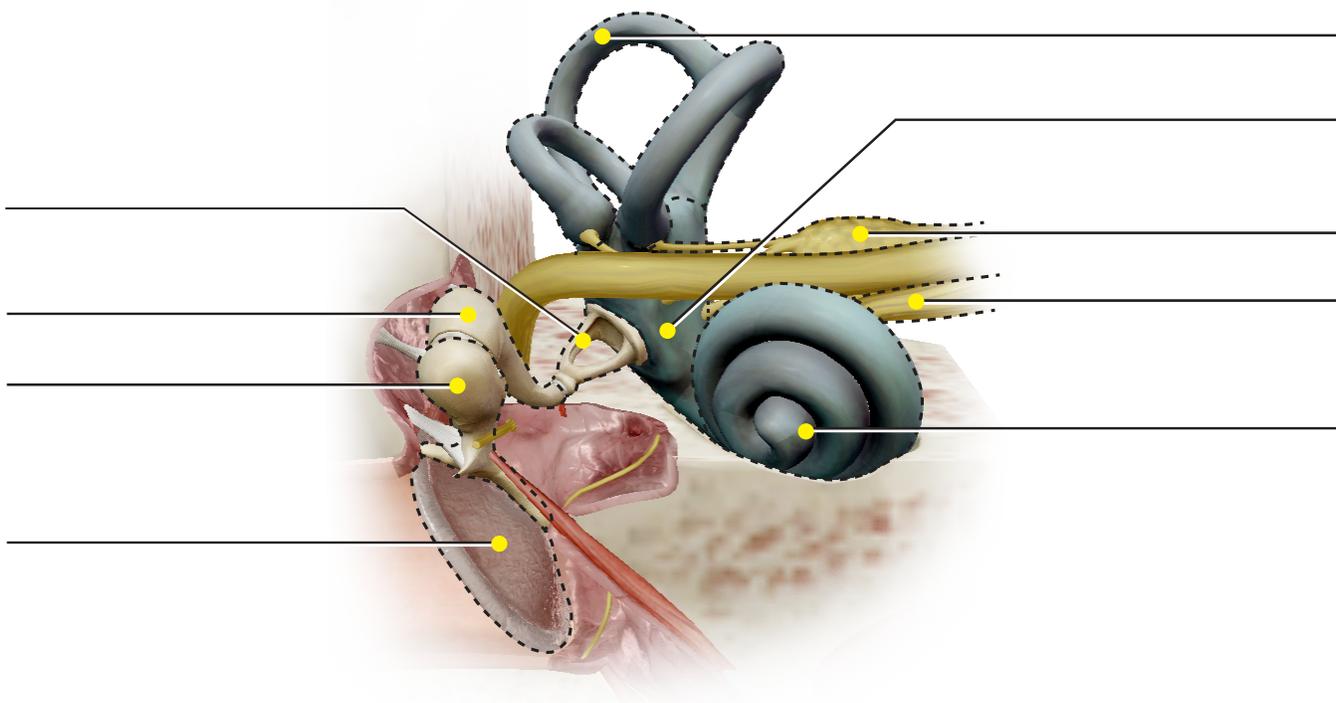
### 活动3： 眼睛和耳朵实验室的解剖结构

#### 1. 启动视图！

- 启动人体解剖学图谱。
- 导航到测验/实验室活动，找到眼睛和耳朵实验室栏目。
-  启动增强现实模式，并扫描下面的图片。
- 没有增强现实模式？ 选择视图2. 耳朵。

#### 2. 为图片加标签。

- 探索内耳的三维模型，定位结构列表中的解剖结构。
- 使用结构列表为图片加标签。



#### 结构列表：

- |                       |        |
|-----------------------|--------|
| 1. CN 08 (VIII) 前庭蜗神经 | 6. 半规管 |
| 2. CN 08 (VIII) 耳蜗神经  | 7. 镫骨  |
| 3. 耳蜗                 | 8. 鼓膜  |
| 4. 砧骨                 | 9. 前庭  |
| 5. 锤骨                 |        |

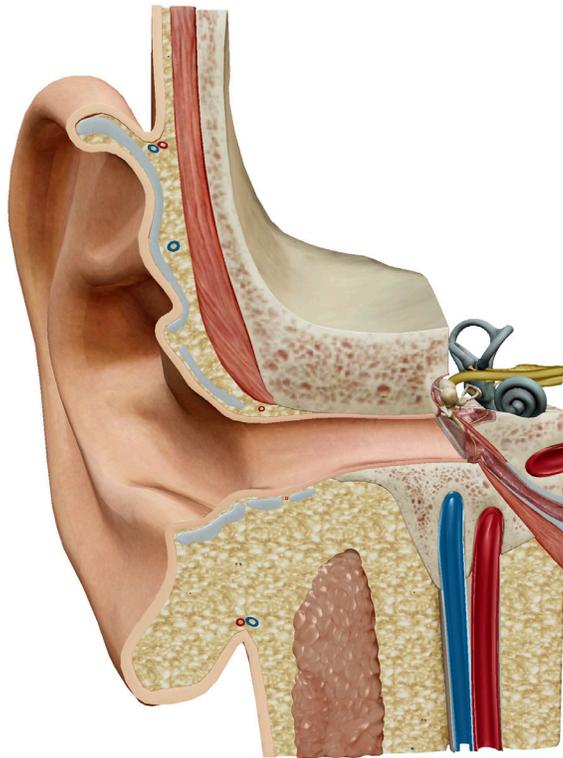
### 活动4: 眼睛和耳朵实验室的解剖结构

#### 1. 启动视图!

- 启动人体解剖学图谱。
- 导航到测验/实验室活动, 找到眼睛和耳朵实验室栏目。
-  启动增强现实模式, 并扫描下面的图片。
- 没有增强现实模式? 选择视图2. 耳朵。

#### 2. 填空。

- 查找词库中列出的结构。
- 阅读定义, 然后用词库中正确的耳朵结构填空。



姓名: \_\_\_\_\_ 日期: \_\_\_\_\_

词库:

- 耳廓
- 耳蜗
- 外耳道
- 砧骨
- 内耳
- 锤骨
- 中耳
- 外耳
- 卵圆窗
- 半规管
- 镫骨
- 鼓膜
- 前庭

\_\_\_\_\_ 像“镫子”一样，是中耳三个听小骨之一。它与锤骨和砧骨一起，在将鼓膜的振动传递到卵圆窗以形成听力方面，起到了关键作用。

\_\_\_\_\_ 收集声波。它由耳廓和外耳道组成。它是耳朵的最外部分。

\_\_\_\_\_ 是内耳中的螺旋形结构，就像海螺一样。当它接收到来自三块听小骨的运动时，内部的液体就会移动。这些流体波使毛细胞移动，激活了神经系统的受体。信号进入大脑，在大脑中被解读为声音。

\_\_\_\_\_ 是耳甲底部通向鼓膜的一个通道。它构成了一个S形曲线。

\_\_\_\_\_ 包含充满液体的管路，它们有助于听力和平衡。它是耳朵的最里面的部分，包含两种类型的迷路：有一系列空腔的骨迷路（包括半规管和前庭），以及膜迷路。

\_\_\_\_\_ 包含三块听小骨：锤骨、砧骨和镫骨。

\_\_\_\_\_ 像“锤子”一样，是中耳三个听小骨之一。在将鼓膜的振动传递到砧骨以形成听力方面，它起着关键作用。

\_\_\_\_\_ 由一个弧形的耳轮和下方被称为耳垂的部分组成。

\_\_\_\_\_ 提供了平衡觉的感觉输入。内耳有三个这样的结构：上，后，侧它们中的每个都在一端膨胀，称为壶腹，含有称为内淋巴的细胞外液。随着头部转动或运动，淋巴的运动导致毛细胞弯曲，从而产生神经冲动。

姓名： \_\_\_\_\_ 日期： \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ 像“砧子”一样，是中耳三个听小骨之一。它与锤骨一起，在将鼓膜的振动传递到镫骨以形成听力方面，起到了关键作用。

\_\_\_\_\_ 或称耳膜，是一层很薄的接近卵圆形的膜。声波撞击这个结构时，它形成振动传至中耳各骨，促成听力。

\_\_\_\_\_ 是内耳骨迷路的中心部分。

\_\_\_\_\_ 是从中耳通向内耳前庭的一个开口。振动从鼓室腔内的一块骨传导另一块骨，击打这层膜，使其振动并在耳蜗中产生压力波。这开始了产生神经冲动的过程。